

ANMELDUNG

WIR FREUEN UNS AUF IHRE ANMELDUNG

unter www.azk-csp.de -> Seminare.

Hier finden Sie auch unsere AGBs.

Die Teilnahme an allen Seminareinheiten ist verpflichtend!

Der Seminarbeitrag beträgt 160,00 € (davon ein Drittel Institutionsbeitrag bei Seminaren über die bpb) inklusive Verpflegung gemäß Programm sowie Unterkunft im Doppelzimmer und 192,00 € im Einzelzimmer.

Wir sind anerkannter Bildungsträger bei der Bundeszentrale für politische Bildung (bpb)



Mahlzeiten im AZK ab:

07.30 Uhr Frühstück

10.00 Uhr Vormittagskaffee

12.15 Uhr Mittagessen

14.30 Uhr Kaffee/Kuchen

18.15 Uhr Abendessen

JOHANNES-ALBERS-BILDUNGSFORUM gGMBH

Wir sind anerkannter Träger der politischen Jugend- und Erwachsenenbildung und verstehen uns als Forum des Dialogs. Die Bildungsarbeit steht in der Tradition christlich-sozialer Arbeitnehmerbildung auf der Grundlage des christlichen Menschenbildes.



Johannes-Albers-Bildungsforum gGmbH
im Arbeitnehmer-Zentrum Königswinter
Johannes-Albers-Allee 3
53639 Königswinter
Internet: www.azk-csp.de



SEMINARLEITUNG

Jens Janßen, Bildungsreferent

SEMINARBEGLEITUNG

Laura Held

ANMELDUNG UNTER:

WWW.AZK-CSP.DE

INFOS UNTER:

Andrea Kannegiesser

02223-73-167

bildungsforum@azk.de

Fotos: iStock/alvarez (Titel), Roland Goseberg, rheinline (Rückseite) Wolmadrian (Vorderseite)
Rev.-Nr.: 6.18a.15, Freigabe 29.10.2024



„Redemption“ Jamaika und seine Blue Mountains

17. – 19. Oktober 2025
Kurs-Nr. 25.6.116.5

Arbeitnehmer-Zentrum
Königswinter
Johannes-Albers-Allee 3
53639 Königswinter





PROGRAMM



Sehr geehrte Damen und Herren,

in einem seiner letzten Lieder hat der vor 44 Jahren verstorbene Bob Marley seine Landsleute zur „Redemption“, also zur Suche nach „Erlösung“ aufgefordert. Er verstand darunter die Überwindung des Traumas der Sklaverei für die aus Afrika stammende Bevölkerung der Insel. Heute wird über die Republik als Staatsform und die Art der Mitgliedschaft Jamaikas im Commonwealth sowie Entschädigungszahlungen für die Sklaverei diskutiert.

Anstelle der kolonialen Plantagenwirtschaft wird das Bild des Landes seit der Unabhängigkeit 1962 von den urbanen Zentren mit ihrer Infrastruktur, dem Bergbau und dem Tourismus geprägt. Eine Entwicklung, die das Bergland der Insel, die Blue Mountains bisher kaum berührte. Aber die sozialen Spannungen bleiben und deshalb streben viele Jamaikanerinnen und Jamaikaner die Auswanderung nach Europa und Nordamerika an. Dort hat das Thema Migration in letzter Zeit heftige Auseinandersetzungen hervorgerufen.

Vor diesem Hintergrund möchte die DJG auf ihrer diesjährigen Tagung im AZK einen Blick auf ein Land im Spannungsfeld zwischen Bewahrung seiner Umwelt und der aktuellen entwicklungspolitischen Debatten werfen.

Herzlich willkommen in Königswinter!

FREITAG, 17. OKTOBER 2025

BIS 19:00 UHR: Anreise/Abendessen

20:00 – 20:30 UHR: Begrüßung / Einführung in die Thematik

Laura Held, Seminarbegleiterin

Jörg Wenzel, Deutsch-Jamaikanische Gesellschaft e.V. (DJG), Tübingen

20:30 – 21:30 UHR: „50 Jahre entwicklungspolitische Bildungsarbeit - eine Dia-Show

Dietmar Krehl, Deutsch-Jamaikanische Gesellschaft e.V. (DJG)

21:30 – 22:30 UHR: „Bob Marley 80“ ein Blick auf sein Werk aus der Sicht eines Sammlers

Sven Schmich (Büttelborn) und Helmut Philipps, (DJG Dortmund)

SAMSTAG, 18. OKTOBER 2025

09:00 – 10:30 UHR: Die Migrationsdebatte aus jamaikanischer Sicht
N.N.

10:45 – 12:15 UHR: „Yard Art und die Sofa Connection“ – Deutschland trifft Jamaika

Marcia und Diedel Klöver (Varel)

14:00 – 15:30 UHR: „Eine Begegnung mit den Blue Mountains“

Ricarda Daley (Irie Holiday Tours, Jamaika, in Zusammenarbeit mit dem Jamaican Touristboard, Berlin)

15:45 – 16:45 UHR: „Der Kaffee aus den Blauen Bergen“ Kaffee-Geschichten über Anbau, Verarbeitung und Verkostung eines der teuersten Kaffees der Welt

Andrea und George Llewellyn (DJG, Wuppertal)

17:00 – 18:00 UHR: „Die politische Entwicklung Jamaikas“

Jamaikanische Botschaft, Berlin

20:00 UHR: Jamaikanischer Pub-Quiz“ Marlies Glaser und Ian Ward (DJG, Frankfurt)

im Anschluss jamaikanisches „Get Together“

SONNTAG, 19. OKTOBER 2025

09:00 – 10:30 UHR: „Literatur aus der Karibik“ vorgestellt von Teilnehmerinnen und Teilnehmern

Marlies Glaser (DJG Frankfurt)

10:45 – 12:15 UHR: „Kunst aus Jamaika in Deutschland“ der lange Weg zu einem Ausstellungsprojekt

Karl-Olaf Kaiser (DJG, Frankfurt)

13:00 – 14:00 UHR: Seminarauswertung und Feedbackrunde

Laura Held und Jörg Wenzel

Anschließend Abreise

Änderungen vorbehalten!